

## PALMARÈS DES EXPOSANTS MAXIMAPHILES

Organisateur :	<b>Asociación Española de Maximofilia (ASEMA)</b>				
Jurés :	Rafael Acuña Castillo ; Pascal BANDRY ; Juan Antonio CASAS PAJARES ; Miguel Ángel GARCÍA FERNÁNDEZ ; Ángel IGLESIAS VIDAL ; Francisco VELÁZQUEZ BARROSO				
Classement	Pays	Exposant	Titre de la collection	Niveau de médaille	Points
<b>1</b>	<b>ITALIE</b>	Italo GREPPI	Fortifications, Castles and Mansions over the Century	GO	90
		Rosario D'AGATA	Reasons, persons, events of the Second World War	GO	90
					<b>180</b>
<b>2</b>	<b>FRANCE</b>	Michel BARROT	Des « Hommes » qui ont fait l'histoire de France de Clovis Ier à la Vème République	GO	90
		Pierre BARBE-ALMORI	L'Épopée du 7ème Art	GV	89
		Serge COCHET	Sites et monuments de France inscrits au Patrimoine mondial de l'UNESCO	O	88
					<b>179</b>
<b>3</b>	<b>ROUMANIE</b>	Gheorghe ARDELEANU	Illustres représentants de la littérature française	O	88
		Vasile DOROS	L'impressionnisme, son développement en France	O	87
		Leon IANCOVICI	Keops' pyramid	GV	83
					<b>175</b>
<b>4</b>	<b>ESPAGNE</b>	Begoña POLO MONGIO	El arte románico	O	88
		Pedro PASTOR SAN MIGUEL	La música, el arte de las musas	O	85

		José SOLER RODRIGUEZ	El fervor hacia la Virgen María y sus representaciones en la iconografía universal	V	77
					<b>173</b>
<b>5</b>	<b>LUXEMBOURG</b>	Lars BOETTGER	The First World War from the sources the conflict to it consequences	O	85
		Norbert MAES	Chronicle of the City of Luxembourg	GV	83
		Roger TILL	L'île des Pyrénées	V	75
					<b>168</b>
<b>6</b>	<b>SLOVÉNIE</b>	Marko MARKAC	How we make bread	70	
		Izidor JAMNIK	The way up the mountain	66	
					<b>136</b>

**B** : Bronze  
**BA** : Bronze argenté  
**A** : Argent  
**GA** : Grand argent  
**V** : Vermeil

**GV** : Grand vermeil  
**Or** : Or  
**GO** : Grand or  
**PS** : Prix spécial  
**FJ** : Félicitations du jury